

MARCO CORDERO

Né en 1969 à Roccavione (Cuneo), Italie. Vit et travaille à Turin, Italie.

Expositions Personnelles

- 2015 *'...aria sottile...'*, texte de Maria Teresa Roberto, Musée de la Montagne, Torino.
- 2014 *Forse un mattino*, Galerie Operescelte, Turin
Se son rese fioriranno, Université La Bicocca, Milano
Probabilmente non serve a niente, potrebbe (workshop), Casa Circondariale San Michele (Al)
è come scrivere su un foglio curvo (workshop), InGenio Arte Contemporanea, Torino
- 2013 *Ache temperatura fondono le consonanti*, Commissariat de Roberto Borghi, Studio Maria Cilena, Milano.
- 2011 *Paralup* textes M.T. Roberto et F. Solero, Fondation Nuto Revelli, Paraloup(CN)
L'Aquila volta la carta, Cartiera del Vetoio, (L'Aquila)
- 2010 *Sei stata tu ?*, Texte de Francesca Solero, Galerie 41artecontemporanea, Torino.
- 2008 Incontri alla Comunità di Mamre, relativi al lavoro "Rifugiati" (work in progress). Torino.
- 2007 *Aria*, texte de G. Ricuperati, Galerie 41artecontemporanea, Torino.
Torino capitale mondiale del libro, Luca Scarlini, Atrium, Torino.
- 2005 Au pied de la lettre, Bétonsalon, Paris.

Expositions Collectives

- 2016 *Qui ne dit mot consent*, Galerie Géraldine Banier.
In principio è la terra, Curateurs K. McManus et M. Galbiati Forte di Gavi Artelaguna, Arsenale de Venise.
- 2015 Collectif Musée de Tornielli, Ameno.
Continuance of the dream' Haru no Kaze / Imprimerie d'Art Busato, Vicenza
- 2014 *Miti, Archetipi, Nuove Iconografie*, Curateur, Sergio Risaliti, Palazzo del Podestà, Bologne.
Contaminazioni reciproche, La maison de la culture du Monde, Milan.
Sguardo Antico Gesto Futuro, Curateur, E. Lenhard et F. Solero, Pian della Mussa.
- 2013 *Premio Internazionale di Scultura "Umberto Mastroianni"* Curatrice, Lea Mattarella, Galliate.
arte_poesia DA^VERSO', Accadémie de Brera, Milano.
- 2012 *Torinover*, Curateurs, E. Lenhard et F. Solero, MAO Musée d'Art Oriental, Turin.
Intervention au salon du Livre de Turin, Pavillon Lonely Planet
Artesera live, Curatrice, Olga Gambari Fondation Merz, Torino.
- 2011 Mostra collettiva, Curateur Paolo Biscottini, Musée Diocésain de Milan.
- 2010 *Fête de la culture. Projet «rigenerazione»* Commissariat de Francesca Referza. L'Aquila.
La metamorfosi. Il futuro di Torino Nord. Torino
Collettiva artisti di galleria. Galleria 41artecontemporanea, Turin
- 2009 Il Castello di Rivara apre le cantine. Curatrice Francesca Solero. Rivara (Turin)
ArteFiera, Bologne.
- 2008 Iniziativa "Arte/Architettura" Turin.
- 2007 Artissima. Turin.
Ottobre piovono libri, Cocci aguzzi di bottiglia. Commissariat Francesca Referza. Teramo

- Engraving* , Curatrice, Francesca Solero. Galerie 41Artecontemporanea, Turin
- 2006 *Storie* . ATRE. Curatrice, Olga Gambari. Alessandria.
- 2005 *L'ombra del guerriero. L'uomo, il corpo, l'energia* Curatrice, Maria Centonze.
Palazzo Barolo, Cortile del Maglio, Turin
- 2003 Collectif. Fondation, Peano, commissariat de E. Perotto, Cuneo.
- 2001 Collectif. Spazio Setz, Berlin.
- 2000 – *30*, Association Marcovaldo CESAC, (CN) texte de Andrea Busto, Caraglio.
- 1999 Biennale di Venezia. Gruppo Oreste. Intervention au Pavillon de l' Italie, Venice.
Come spiegare a mia madre che quello che faccio serve a qualcosa
- 1998 Collettiva all'Accademia, Accademia Albertina di Torino.
- 1997 Biennale del Mediterraneo; sezione Alta marea, Torino.
Come spiegare a mia madre che quello che faccio serve a qualcosa , Spazi Link,Bologna.
- 1996 SCI Arc. L. A. Fornace Carena, Cambiano.